

McGraw-Hill Education

Beginning

Spanish Grammar

A Practical
Guide to
100+ Essential
Skills

- Understand the foundation of the Spanish language through 107 self-contained units
- Master key grammar concepts such as gender, adjectives, possessives, verb tenses, and more
- Practice new skills with more than 400 exercises



Mc
Graw
Hill
Education

Luis Aragonés and Ramón Palencia

McGraw-Hill Education

Luis Aragonés and Ramón Palencia



New York Chicago San Francisco Athens London Madrid
Mexico City Milan New Delhi Singapore Sydney Toronto

Copyright © 2015 by McGraw-Hill Education. All rights reserved. Except as permitted under the United States Copyright Act of 1976, no part of this publication may be reproduced or distributed in any form or by any means, or stored in a database or retrieval system, without the prior written permission of the publisher, with the exception that the program listings may be entered, stored, and executed in a computer system, but they may not be reproduced for publication.

ISBN: 978-0-07-184065-1

MHID: 0-07-184065-6

The material in this eBook also appears in the print version of this title: ISBN: 978-0-07-184064-4,
MHID: 0-07-184064-8.

eBook conversion by codeMantra
Version 1.0

All trademarks are trademarks of their respective owners. Rather than put a trademark symbol after every occurrence of a trademarked name, we use names in an editorial fashion only, and to the benefit of the trademark owner, with no intention of infringement of the trademark. Where such designations appear in this book, they have been printed with initial caps.

McGraw-Hill Education eBooks are available at special quantity discounts to use as premiums and sales promotions or for use in corporate training programs. To contact a representative, please visit the Contact Us page at www.mhprofessional.com.

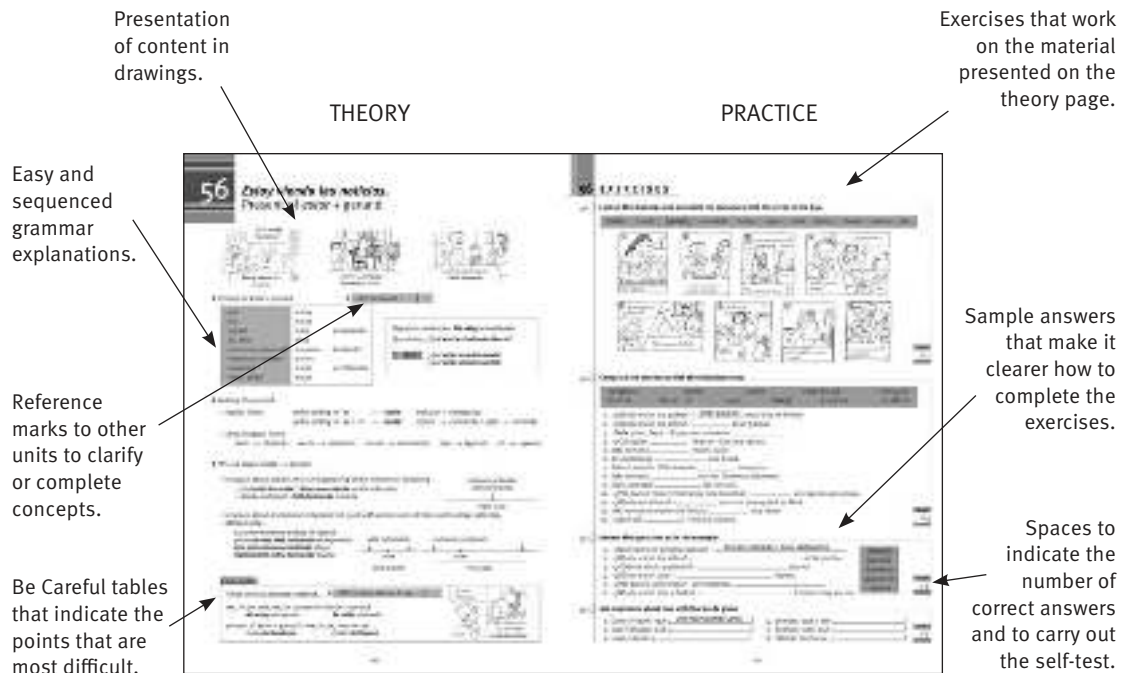
TERMS OF USE

This is a copyrighted work and McGraw-Hill Education and its licensors reserve all rights in and to the work. Use of this work is subject to these terms. Except as permitted under the Copyright Act of 1976 and the right to store and retrieve one copy of the work, you may not decompile, disassemble, reverse engineer, reproduce, modify, create derivative works based upon, transmit, distribute, disseminate, sell, publish or sublicense the work or any part of it without McGraw-Hill Education's prior consent. You may use the work for your own noncommercial and personal use; any other use of the work is strictly prohibited. Your right to use the work may be terminated if you fail to comply with these terms.

THE WORK IS PROVIDED "AS IS." MCGRAW-HILL EDUCATION AND ITS LICENSORS MAKE NO GUARANTEES OR WARRANTIES AS TO THE ACCURACY, ADEQUACY OR COMPLETENESS OF OR RESULTS TO BE OBTAINED FROM USING THE WORK, INCLUDING ANY INFORMATION THAT CAN BE ACCESSED THROUGH THE WORK VIA HYPERLINK OR OTHERWISE, AND EXPRESSLY DISCLAIM ANY WARRANTY, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. McGraw-Hill Education and its licensors do not warrant or guarantee that the functions contained in the work will meet your requirements or that its operation will be uninterrupted or error free. Neither McGraw-Hill Education nor its licensors shall be liable to you or anyone else for any inaccuracy, error or omission, regardless of cause, in the work or for any damages resulting therefrom. McGraw-Hill Education has no responsibility for the content of any information accessed through the work. Under no circumstances shall McGraw-Hill Education and/or its licensors be liable for any indirect, incidental, special, punitive, consequential or similar damages that result from the use of or inability to use the work, even if any of them has been advised of the possibility of such damages. This limitation of liability shall apply to any claim or cause whatsoever whether such claim or cause arises in contract, tort or otherwise.

What is this book?

McGraw-Hill Education: Beginning Spanish Grammar is addressed to beginner-level students. It is broken down into 107 units that deal with very concrete grammar points organized in double pages of theory and practice:



- A clear grammar explanation of the theoretical contents.
- Grammar practice that includes a large number of examples and exercises.
- Grammar usage with current and worthwhile vocabulary and contextualized examples of everyday situations.
- A grammar visual with clear structures, numerous illustrations, and colored references to indicate the most significant contents.

How is it used?

- The book can be used either in the classroom or as a self-taught instrument. For this reason, at the end of the book are an answer key with all of the answers to the exercises plus Spanish/English and English/Spanish glossaries with all the necessary vocabulary to understand the exercises.
- Each unit can be dealt with in an independent way: teacher or student can solve a specific question without having to follow the book from beginning to end.
- Each person can begin the book either at the Contents, where the units are organized by grammar points, or at the Index, where concepts and key words are included in alphabetical order.

A work proposal

- To work on new grammar aspects for the student:
 - Read the theory.
 - Do the exercises.
 - Review the exercises with the help of the answer key, highlighting the incorrect answers.
 - Read the theory again, focusing on finding new information that explains the mistakes made in the exercises.
 - Do the exercises again and then review them.
 - Repeat the previous step a few days later.

- To work on grammar points that the student already knows:

Do the above-mentioned process starting on the second step. Read the grammar theory only to check the reasons for certain mistakes.

- To work on units that contain grammar points and common subjects and that are related to each other through reference marks:
 - Remember previous contents necessary for the comprehension of a new unit or units by going back to the units indicated in a reference mark and reading the theory.
 - Advance and go into more detail in the grammar point or content by going to the unit or units indicated in the reference mark, reading the theory, and doing the exercises.

- To do a self-test for each unit, complete the table that appears in the margin of every exercise with the number of correct answers.

- To work on basic questions referring to Spanish grammar, two units are included at the back of the book that can be studied at any time, regardless of the itinerary chosen for the book units.

Unit 1: <i>el hijo, la hija</i> Masculine, feminine (1)	10
Unit 2: <i>el libro, la mesa</i> Masculine, feminine (2)	12
Unit 3: <i>libro, libros</i> Singular, plural	14
Unit 4: <i>un, una, unos, unas</i> The indefinite article	16
Unit 5: <i>un coche / coche</i> Absence of the article	18
Unit 6: <i>el, la, los, las</i> The definite article	20
Unit 7: <i>un perro / el perro</i> Contrasting the indefinite and definite article	22
Unit 8: <i>el señor Alonso, la calle Mayor</i> The definite article with proper nouns	24
Unit 9: <i>el seis de enero</i> The definite article with expressions of time	26
Unit 10: <i>tocar la guitarra</i> Other uses of the definite article	28
Unit 11: <i>el rojo, uno rojo</i> Omitting the noun	30
Unit 12: <i>este, ese, aquel...</i> Demonstrative adjectives	32
Unit 13: <i>un coche pequeño</i> Descriptive adjectives	34
Unit 14: <i>una amiga chilena</i> Adjectives of nationality	36
Unit 15: <i>más caro, menos trabajador</i> Comparative adjectives (1)	38
Unit 16: <i>tan alto</i> Comparative adjectives (2)	40
Unit 17: <i>mi, tu, su...</i> Possessives (1)	42
Unit 18: <i>mío, tuyo, suyo...</i> Possessives (2)	44
Unit 19: <i>uno, dos, tres...</i> Cardinal numbers (1)	46
Unit 20: <i>treinta, cuarenta...</i> Cardinal numbers (2)	48
Unit 21: <i>cien, mil, un millón...</i> Cardinal numbers (3)	50
Unit 22: <i>primero, segundo, tercero...</i> Ordinal numbers	52

Unit 23 : <i>todo, toda, todos, todas</i>	
Indefinite reference (1)	54
Unit 24 : <i>un, otro</i>	
Indefinite reference (2)	56
Unit 25 : <i>mucho, poco, demasiado, suficiente...</i>	
Indefinite reference (3)	58
Unit 26 : <i>alguien, algo, nadie, nada</i>	
Indefinite reference (4)	60
Unit 27 : <i>más, menos, tanto</i>	
Comparisons with nouns	62
Unit 28 : <i>yo, tú, él...</i>	
Personal pronouns: subject	64
Unit 29 : <i>Te amo.</i>	
Personal pronouns: direct object	66
Unit 30 : <i>Me ha regalado un reloj.</i>	
Personal pronouns: indirect object	68
Unit 31 : <i>Se lo he dado.</i>	
Indirect and direct object pronouns	70
Unit 32 : <i>lo/la/le</i>	
Contrasting the personal pronouns	72
Unit 33 : <i>me ducho</i>	
Reflexive pronouns	74
Unit 34 : <i>para mí, conmigo...</i>	
Personal pronouns with prepositions	76
Unit 35 : <i>que, donde</i>	
Relative pronouns	78
Unit 36 : <i>¿quién?, ¿qué?</i>	
Interrogatives (1)	80
Unit 37 : <i>¿cuál?, ¿qué?</i>	
Interrogatives (2)	82
Unit 38 : <i>¿dónde?, ¿cuándo?, ¿cuánto/a/os/as?</i>	
Interrogatives (3)	84
Unit 39 : <i>¿cómo?, ¿por qué?, ¿para qué?</i>	
Interrogatives (4)	86
Unit 40 : <i>¡qué!</i>	
Exclamatories	88
Unit 41 : <i>soy, eres, es...</i>	
Present indicative of <i>ser</i>	90
Unit 42 : <i>estoy, estás, está...</i>	
Present indicative of <i>estar</i>	92
Unit 43 : <i>soy alegre / estoy alegre</i>	
Contrasting <i>ser</i> and <i>estar</i>	94
Unit 44 : <i>tengo, tienes, tiene...</i>	
Present indicative of <i>tener</i>	96

Unit 45: <i>Hay un vaso en la mesa.</i> Present indicative of <i>haber</i> (impersonal)	98
Unit 46: <i>Hay un cine. Está en la calle Mayor.</i> Contrasting <i>haber</i> and <i>estar</i>	100
Unit 47: <i>trabajo, trabajas...</i> Present indicative: verbs ending in <i>-ar</i>	102
Unit 48: <i>como, comes...</i> Present indicative: verbs ending in <i>-er</i>	104
Unit 49: <i>vivo, vives...</i> Present indicative: verbs ending in <i>-ir</i>	106
Unit 50: <i>pienso, quiero...</i> Present indicative: irregular verbs (1)	108
Unit 51: <i>duermo, juego...</i> Present indicative: irregular verbs (2)	110
Unit 52: <i>Mañana voy al médico.</i> Present indicative: other uses	112
Unit 53: <i>me levanto</i> Verbs with <i>me, te, se...</i>	114
Unit 54: <i>me lavo / lavo</i> Contrasting verbs with or without <i>me, te, se...</i>	116
Unit 55: <i>¿Te gusta la música?</i> Verbs with <i>me, te, le...</i>	118
Unit 56: <i>Estoy viendo las noticias.</i> Present of <i>estar</i> + gerund	120
Unit 57: <i>hago / estoy haciendo</i> Contrasting the present indicative and <i>estar</i> + gerund	122
Unit 58: <i>trabajé, comí, viví</i> Preterite: regular verbs	124
Unit 59: <i>estuve, fue</i> Preterite: irregular verbs	126
Unit 60: <i>he trabajado</i> Present perfect (1)	128
Unit 61: <i>he viajado mucho</i> Present perfect (2)	130
Unit 62: <i>he trabajado / trabajé</i> Contrasting present perfect and preterite	132
Unit 63: <i>trabajaba, comía, vivía</i> Imperfect	134
Unit 64: <i>trabajé / trabajaba</i> Contrasting preterite and imperfect	136
Unit 65: <i>trabajaré, comeré, viviré</i> Future: regular verbs	138
Unit 66: <i>habré, podré</i> Future: irregular verbs	140

Unit 67 : <i>voy a salir</i> Present of <i>ir a</i> + infinitive	142
Unit 68 : <i>haré / hago / voy a hacer</i> Contrasting different ways of expressing the future	144
Unit 69 : <i>Abre la ventana.</i> Affirmative imperative: regular verbs	146
Unit 70 : <i>No abras la ventana.</i> Negative imperative: regular verbs	148
Unit 71 : <i>Cierra la ventana.</i> Imperative: irregular verbs (1)	150
Unit 72 : <i>No juegues aquí.</i> Imperative: irregular verbs (2)	152
Unit 73 : <i>Pon la mesa.</i> Imperative: irregular verbs (3)	154
Unit 74 : <i>Lávate.</i> Imperative of verbs with <i>se</i>	156
Unit 75 : <i>Cómprala. No la compres.</i> Imperative with object pronouns	158
Unit 76 : <i>Viajar es estupendo.</i> Infinitive	160
Unit 77 : <i>voy a trabajar / tengo que trabajar</i> Expressions with infinitive (1)	162
Unit 78 : <i>Suelo comer en casa.</i> Expressions with infinitive (2)	164
Unit 79 : <i>El autobús acaba de irse.</i> Expressions with infinitive (3)	166
Unit 80 : <i>trabajando, comiendo, viviendo</i> Gerund	168
Unit 81 : <i>Puedo hacerlo. Estoy haciéndolo.</i> Object pronouns with infinitive and gerund	170
Unit 82 : <i>trabajado, comido, vivido</i> Participle	172
Unit 83 : <i>Quiero a Marta. Le he dejado mi bici a Pedro.</i> Direct and indirect objects	174
Unit 84 : <i>aquí, allí, arriba, abajo...</i> Adverbs of place	176
Unit 85 : <i>hoy, ayer, entonces, luego...</i> Adverbs of time (1)	178
Unit 86 : <i>ya, todavía</i> Adverbs of time (2)	180
Unit 87 : <i>siempre, de vez en cuando, a veces...</i> Adverbs and expressions of frequency	182
Unit 88 : <i>muy, mucho, bastante...</i> Adverbs of quantity	184

Unit 89 : <i>bien, fácilmente</i>	
Adverbs of manner	186
Unit 90 : <i>más rápido, mejor</i>	
Comparison adverbs	188
Unit 91 : <i>no, nunca</i>	
Negative adverbs	190
Unit 92 : <i>yo sí, yo no, yo también, yo tampoco</i>	
Expressing agreement or disagreement	192
Unit 93 : <i>y, o, pero...</i>	
Conjunctions	194
Unit 94 : <i>a las cinco, por la mañana...</i>	
Prepositions (1)	196
Unit 95 : <i>a Tijuana, desde la playa...</i>	
Prepositions (2)	198
Unit 96 : <i>encima de la mesa, dentro de la caja...</i>	
Prepositions (3)	200
Unit 97 : <i>a Pedro, de Elvira, en autobús...</i>	
Prepositions (4)	202
Unit 98 : <i>para ti, por amor...</i>	
Prepositions (5)	204
Unit 99 : <i>Pienso en ti.</i>	
Verbs with prepositions	206
Unit 100 : <i>Creo que es muy caro.</i>	
Subordinate clauses with <i>que</i>	208
Unit 101 : <i>Si ganan, serán campeones.</i>	
Conditional clauses	210
Unit 102 : <i>cuando era joven, antes de irme...</i>	
Time clauses	212
Unit 103 : <i>para estudiar...</i>	
Purpose clauses	214
Unit 104 : <i>porque hace frío, por la niebla, por eso está en forma</i>	
Reason and result clauses	216
Unit 105 : <i>Hace frío.</i>	
Impersonal clauses	218
Unit 106 : <i>médico, árbol, inglés</i>	
Accent marks (tilde)	220
Unit 107 : <i>Arturo Sánchez</i>	
Use of capital letters	222
Index	224
Answer key	228
Glossary	240

el hijo, la hija

Masculine, feminine (1)



padre, hijo = masculine



madre, hija = feminine

- In Spanish, **proper nouns** are either masculine or feminine.



hombre = masculine

el hijo

el padre

el camarero

el doctor

el estudiante



mujer = feminine

la hija

la madre

la camarera

la doctora

la estudiante



- Masculine and feminine endings.

MASCULINE	FEMININE		
-o, -e	-a		
<i>el niño</i>	<i>la niña</i>	<i>el piloto</i>	<i>la piloto</i>
<i>el cocinero</i>	<i>la cocinera</i>	<i>el modelo</i>	<i>la modelo</i>
<i>el dependiente</i>	<i>la dependienta</i>	<i>el paciente</i>	<i>la paciente</i>
-consonante	+a		
<i>el profesor</i>	<i>la profesora</i>	<i>el joven</i>	<i>la joven</i>
<i>el bailarín</i>	<i>la bailarina</i>		
-ante, -ista	-ante, -ista		
<i>el estudiante</i>	<i>la estudiante</i>		
<i>el taxista</i>	<i>la taxista</i>		
otras terminaciones			
<i>el actor</i>	<i>la actriz</i>		
<i>el rey</i>	<i>la reina</i>		
<i>el príncipe</i>	<i>la princesa</i>		
formas diferentes			
<i>el hombre</i>	<i>la mujer</i>		
<i>el marido</i>	<i>la mujer</i>		
<i>el padre</i>	<i>la madre</i>		



BE CAREFUL!

el tío ▶ *la tía*

un hombre alto ▶ *una mujer alta*

ese señor ▶ *esa señora*

▶ UNIT 2: Masculine, feminine (2)
UNIT 13: Descriptive adjectives

UNIT 4: The indefinite article
UNIT 14: Adjectives of nationality

UNIT 6: The definite article

EXERCISES

1.1. Write *M* (masculine) or *F* (feminine) in the box under each picture. Afterwards, label each picture using one of the words from the box with either *el* or *la*.



① 	② 	③ 	④ 	⑤ 
<input checked="" type="checkbox"/> la periodista	<input type="checkbox"/> _____	<input type="checkbox"/> _____	<input type="checkbox"/> _____	<input type="checkbox"/> _____
⑥ 	⑦ 	⑧ 	⑨ 	⑩ 
<input type="checkbox"/> _____	<input type="checkbox"/> _____	<input type="checkbox"/> _____	<input type="checkbox"/> _____	<input type="checkbox"/> _____

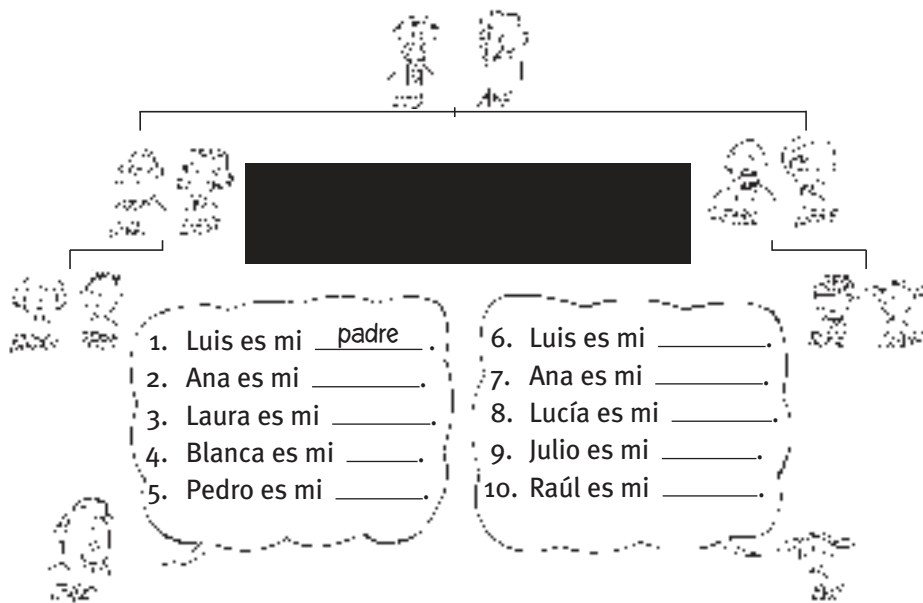
SCORE
/10

1.2. Write the feminine form of the nouns.

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------------------|--------------------|------------------|----------------|-----------------|------------------|------------------|----------------|-------------------|---------------|------------------|------------------|-----------------------|------------------|--------------------|------------------|----------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| 1. señor _____ | 2. director _____ | 3. fotógrafo _____ | 4. artista _____ | 5. actor _____ | 6. pintor _____ | 7. abogado _____ | 8. turista _____ | 9. joven _____ | 10. tenista _____ | 11. rey _____ | 12. alumno _____ | 13. hombre _____ | 14. dependiente _____ | 15. doctor _____ | 16. paciente _____ | 17. marido _____ | 18. niño _____ | 19. escritor _____ | 20. príncipe _____ | 21. bailarín _____ |
|----------------|-------------------|--------------------|------------------|----------------|-----------------|------------------|------------------|----------------|-------------------|---------------|------------------|------------------|-----------------------|------------------|--------------------|------------------|----------------|--------------------|--------------------|--------------------|

/21

1.3. Look at the picture and complete each sentence with one word from the box.



1. Luis es mi padre.

2. Ana es mi _____.

3. Laura es mi _____.

4. Blanca es mi _____.

5. Pedro es mi _____.

6. Luis es mi _____.

7. Ana es mi _____.

8. Lucía es mi _____.

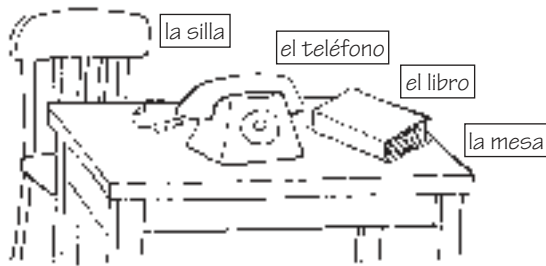
9. Julio es mi _____.

10. Raúl es mi _____.

/10

el libro, la mesa

Masculine, feminine (2)



El libro, el teléfono are masculine nouns.

La mesa, la silla are feminine nouns.

- In Spanish, **common nouns** are either masculine or feminine.

– **Nouns ending in -o = masculine:**

el libro *el cuaderno* *el teléfono* *el vaso* *el museo*

■ ■ ■ ■ ■ *la mano* *la foto (la fotografía)* *la moto (la motocicleta)* *la radio*

– **Nouns ending in -a = feminine:**

la casa *la silla* *la mesa* *la guitarra* *la rosa*

■ ■ ■ ■ ■ *el día* *el idioma* *el mapa* *el programa* *el problema* *el sofá*

– **Nouns ending in -e or with a consonant = masculine or feminine.**

– **Masculine:** *el restaurante* *el coche* *el cine* *el hotel* *el lápiz* *el pan* *el color*

• Days of the week: *el lunes* *el martes*

• Compound nouns: *el paraguas* *el cumpleaños*

– **Feminine:** *la clase* *la noche* *la leche* *la sal* *la flor* *la luz*

• Nouns ending in *-ción, -sión*: *la canción* *la habitación* *la televisión*

• Nouns ending in *-dad, -tad*: *la ciudad* *la universidad* *la libertad*

If in doubt, look it up in a dictionary.

- Some **names of animals** have a masculine form and a feminine form.

el gato – *la gata* *el caballo* – *la yegua*
el perro – *la perra* *el toro* – *la vaca*
el cerdo – *la cerda* *el gallo* – *la gallina*

But most have only one form, masculine or feminine:

- These are **always masculine**: *el canguro*, *el cocodrilo*, *el pingüino*, *el pájaro*, *el gorila*, *el chimpancé*, *el ratón*, *el pez*
- These are **always feminine**: *la rata*, *la jirafa*, *la mariposa*, *la mosca*, *la araña*, *la ballena*, *la serpiente*

If in doubt, look it up in a dictionary.



el león



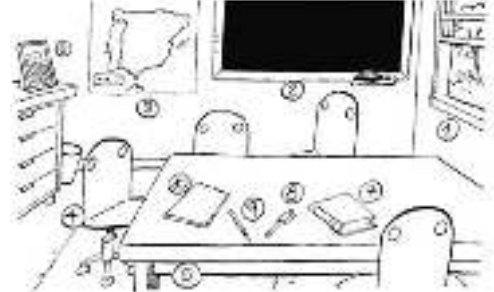
la leona

2 EXERCISES

2.1. > Label the drawing with nouns from the box and *el* or *la*.



1. <u>la ventana</u>	6. _____
2. _____	7. _____
3. _____	8. _____
4. _____	9. _____
5. _____	10. _____



____/10

2.2. > Put the nouns from the box in the correct column.



EL...			
<u>árbol</u>	_____	<u>canción</u>	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

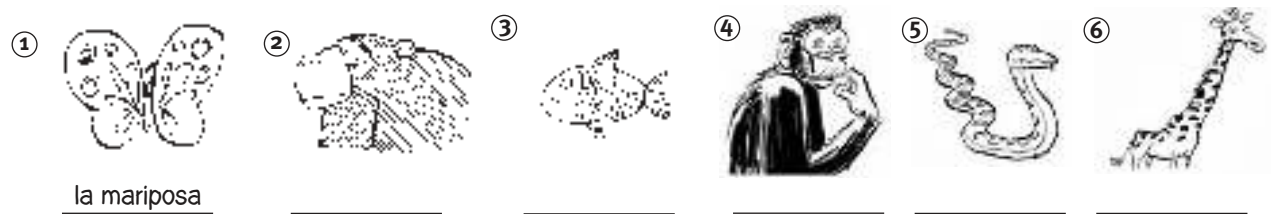
____/28

2.3. > Complete the boxes with the corresponding animals.

	FEMININE	MASCULINE	
<u>el gato</u>	<u>la gata</u>	_____	<u>la perra</u>
<u>el caballo</u>	_____	<u>el león</u>	_____
<u>el gallo</u>	_____	_____	<u>la vaca</u>

____/6

2.4. > Complete with *el* for masculine and *la* for feminine. Use a dictionary if necessary.



____/6

libro, libros

Singular, plural



libro



reloj

libro, reloj = **singular** (1)



libros



relojes

libros, relojes = **plural** (2, 3, 4, ...)

● How plurals are formed

-a, -e, -i, -o, -u

+ s

casa ▶ **casas** coche ▶ **coches** niño ▶ **niños**

-consonant

+ es

profesor ▶ **profesores** ciudad ▶ **ciudades**

-s

+ es

postal ▶ **postales** habitación ▶ **habitaciones**

(words with one syllable)

-ás, -és, -ís, -ós, -ús

+ es

país ▶ **países** autobús ▶ **autobuses**

(words with two or more syllables)

-as, -es, -is, -os, -us

without change

(el) lunes ▶ (los) **lunes** (el) paraguas ▶ (los) **paraguas**

(words with two or more syllables)

BE CAREFUL!

-z ▶ **-ces**: actriz ▶ **actrices**

autobús ▶ **autobuses**

televisión ▶ **televisiones**

● Some nouns have only a plural form.



gafas



tijeras



pantalones



vaqueros



unas tijeras



tres tijeras

● Masculine + feminine = plural masculine



padre + madre = **padres**

Los **padres** de Miguel se llaman Antonio y Pilar.



hijo + hija = **hijos**

Julia tiene tres **hijos**.

3 EXERCISES

3.1. Write the plural form of the nouns.

- | | | | | | |
|----------------|----------------|----------------|-------|----------------|-------|
| 1. mujer | <u>mujeres</u> | 11. niño | _____ | 21. cumpleaños | _____ |
| 2. pez | _____ | 12. hermana | _____ | 22. teléfono | _____ |
| 3. ventana | _____ | 13. león | _____ | 23. casa | _____ |
| 4. actriz | _____ | 14. día | _____ | 24. flor | _____ |
| 5. habitación | _____ | 15. clase | _____ | 25. vaqueros | _____ |
| 6. madre | _____ | 16. foto | _____ | 26. mes | _____ |
| 7. pantalones | _____ | 17. vaca | _____ | 27. médico | _____ |
| 8. hotel | _____ | 18. jueves | _____ | 28. país | _____ |
| 9. universidad | _____ | 19. actor | _____ | 29. jugador | _____ |
| 10. televisión | _____ | 20. estudiante | _____ | 30. ladrón | _____ |

/30

3.2. Write the names of the objects that are in the drawing. Use the words from the box and the numbers 1, 2, 3, and 4.



En el dibujo hay...

- | | |
|--------|------------|
| 1 mesa | 2 botellas |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |

/10

3.3. Look at the drawings and write the names of the objects in the correct form.



1. casas



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____

/6

3.4. Change the underlined words as in the example.

- | | |
|--|---|
| 1. Amalia tiene <u>un hijo y dos hijas</u> .
Amalia tiene <u>tres hijos</u> . | 6. Voy a una fiesta con mis <u>compañeros y compañeras</u> .
Voy a una fiesta con mis _____. |
| 2. <u>El abuelo y la abuela</u> de Marta viven en Caracas.
Los _____ de Marta viven en Caracas. | 7. Es una compañía de ballet con <u>un bailarín y dos bailarinas</u> .
Es una compañía de ballet con tres _____. |
| 3. <u>Un amigo y una amiga</u> míos están en Chile.
Dos _____ míos están en Chile. | 8. En mi escuela hay un <u>profesor y dos profesoras</u> .
En mi escuela hay tres _____. |
| 4. <u>Mi hermano y mi hermana</u> son médicos.
Mis _____ son médicos. | 9. He mandado un correo electrónico a <u>mi tío y a mi tía</u> .
He mandado un correo electrónico a mis _____. |
| 5. <u>Mi padre y mi madre</u> son muy altos.
Mis _____ son muy altos. | 10. En mi clase hay <u>tres alumnos y cinco alumnas</u> .
En mi clase hay ocho _____. |

SCORE

/10

un, una, unos, unas

The indefinite article



● Forms of the indefinite article

	MASCULINE	FEMININE
SINGULAR	un <i>un chico, un coche</i>	una <i>una chica, una casa</i>
PLURAL	unos <i>unos chicos, unos coches</i>	unas <i>unas chicas, unas casas</i>

BE CAREFUL!

Use *un* (not *una*) before singular feminine nouns that begin with ^(s)*a*, ^(s)*ha*:

un águila

un aula

un hacha

un ama de casa

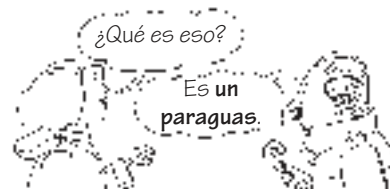
unas águilas, una buena aula, una pequeña hacha, una buena ama de casa

● We use *un, una, unos, unas* + noun to identify something or someone as part of a group.

– ¿Qué es eso? – Es **un reloj**.

– ¿Quién es Chayanne? – Es **un cantante**.

La papaya es **una fruta**.

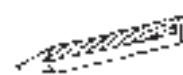


● We use *un, una, unos, unas* + noun to indicate amount.

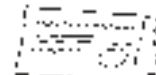
– *un, una* + singular countable nouns = 1

Necesito **un lápiz**.

Una entrada, por favor.



un lápiz

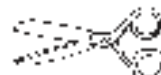


una entrada

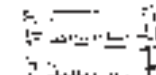
– *unos, unas* + plural nouns with no singular form = 1

Necesito **unas tijeras**.

Quiero **unos vaqueros**.



unas tijeras



unos vaqueros

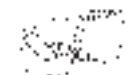
– *unos, unas* + countable plural nouns = some (3, 4, 5...)

He comprado **unas flores**.

Hay **unos libros** en la mesa.



unas flores



unos libros

– *unos, unas* + amount = approximately

Hay **unas veinte personas** en la clase. = approximately twenty people.

4 EXERCISES

4.1. Complete with *un, una, unos, unas*.

- | | | |
|--------------------|---------------------|----------------------|
| 1. <u>una</u> flor | 6. _____ cine | 11. _____ ciudad |
| 2. _____ sillas | 7. _____ habitación | 12. _____ aula |
| 3. _____ relojes | 8. _____ lápices | 13. _____ profesora |
| 4. _____ mesa | 9. _____ chica | 14. _____ pantalones |
| 5. _____ alumnos | 10. _____ aulas | 15. _____ camarero |

SCORE

/15

4.2. Complete the answers using *un, una, unos, unas* and the words from the box.

ciudad	deporte	flor	actriz	cantante	cantante	escritora
fruta	isla	país	río	futbolista	jugador de golf	tenista

¿Qué es...

- ... el balonmano? Es un deporte.
- ... Sevilla? Es _____.
- ... Colombia? Es _____.
- ... una rosa? Es _____.
- ... el mango? Es _____.
- ... Tenerife? Es _____.
- ... el Ebro? Es _____.

¿Quién es...

- ... Ronaldinho? Es un futbolista.
- ... Isabel Allende? Es _____.
- ... Tiger Woods? Es _____.
- ... Bruce Springsteen? Es _____.
- ... María Sharapova? Es _____.
- ... Penélope Cruz? Es _____.
- ... Avril Lavigne? Es _____.

/14

4.3. Write what you see in each drawing using *un, una, unos, unas* and the words from the box.



- | | | |
|-------------------|----------|-----------|
| 1. _____ un coche | 5. _____ | 9. _____ |
| 2. _____ | 6. _____ | 10. _____ |
| 3. _____ | 7. _____ | 11. _____ |
| 4. _____ | 8. _____ | 12. _____ |

/12

4.4. Complete the sentences with *un, una, unos, unas*.

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 1. <u>Un</u> melón, por favor. | 10. Tenemos _____ cincuenta euros. |
| 2. El Orinoco es _____ río. | 11. Necesito _____ diez plátanos. |
| 3. ¡Cuidado, _____ serpiente! | 12. Quieren _____ zapatos. |
| 4. ¡Mira, _____ águila! | 13. Susana tiene _____ treinta años. |
| 5. Quiero _____ vaqueros, por favor. | 14. Está lloviendo. Necesito _____ paraguas. |
| 6. -¿Qué es eso? -Es _____ radio. | 15. En mi colegio hay _____ quince aulas. |
| 7. ¿Tienes _____ mapa de Ecuador? | 16. Quiero _____ habitación. |
| 8. Rosa tiene _____ hija. | 17. El tulipán es _____ flor. |
| 9. Necesitamos _____ tijeras. | 18. En mi clase hay _____ diez chicas. |

/18

un coche / coche

Absence of the article

- We don't use *un, una, unos, unas* after *ser* with names of professions, religion, nationality or political ideology.

Soy profesora de español.
Chantal es francesa.
Lenin y Stalin eran comunistas.



Marta es abogada.

■ ■ ■ We use *un, una, unos, unas*:

- when the noun goes with a description.

Chantal es una francesa muy simpática.
Es un médico extraordinario.

- when we identify someone because of his or her profession.

–¿Quiénes son las Hijas del Sol? –Son *unas cantantes*.



Es una actriz muy famosa.

► **Compare:**

La hermana de Rosa es profesora de español.
Almodóvar es director de cine.

Es una profesora muy seria.
–¿Quién es Almodóvar? –Es un director de cine.

- We don't use *un, una, unos, unas* before the direct object of a verb when we refer to something in general.

Lola colecciona sellos.
El novio de Lali es escritor. Escribe novelas.
Están buscando piso.
¿Tienes teléfono?
No tengo coche.
Luis y Juana no tienen hijos.



Luis siempre lleva corbata.

■ ■ ■ We use *un, una, unos, unas*:

- when we speak about quantity.

Quiero un bolígrafo, por favor. (= 1)
Me han regalado unos sellos. (= 6, 8, 20... sellos)

- when the noun goes with a description.

Tengo unos sellos muy raros.
Buscan un piso barato.



Hoy lleva una corbata muy original.

► **Compare:**

No tengo coche.
Necesito gafas.

Me he comprado un coche.
Necesito unas gafas especiales.

EXERCISES

5.1. Look at the drawings and complete the sentences with the words from the box.



Eva es abogada. José Luis es _____. Carla es _____. Félix es _____. Mar es _____.



Mario es _____. Adrián es _____. Eloísa es _____. Leonor es _____. Roberto es _____.

/10

5.2. Circle the correct answer for each one.

1. -¿Quién es Luis Miguel? -Es (*cantante / un cantante*); es (*mexicano / un mexicano*).
2. La doctora Ramírez es (*médica / una médica*) buenísima; es (*argentina / una argentina*).
3. El marido de Luisa es (*abogado / un abogado*). Es (*abogado / un abogado*) muy caro.
4. Mohamed es (*musulmán / un musulmán*).
5. Los tíos de Andrea son (*protestantes / unos protestantes*).
6. El hermano de Patricio es (*actor / un actor*) famoso.
7. -¿Quién es Vargas Llosa? -Es (*escritor / un escritor*); es (*peruano / un peruano*).
8. Alberto y Lola son (*estudiantes / unos estudiantes*). Son (*socialistas / unos socialistas*).
9. Sarita quiere ser (*bailarina / una bailarina*).
10. García Márquez es (*escritor / un escritor*) de éxito.
11. Kristina y Lotta son (*suecas / unas suecas*). Son (*suecas / unas suecas*) muy simpáticas.
12. -¿Qué es (*flauta / una flauta*)? -Es (*instrumento / un instrumento*) musical.

/19

5.3. Complete with *un, una, unos, unas* when necessary.

1. -¿Comes _____ carne? -No, soy _____ vegetariano.
2. Colecciono _____ monedas. Ayer me compré _____ monedas chinas.
3. Alberto tiene _____ piso en Benidorm.
4. -¿Tomas _____ café? -Solo _____ taza al día.
5. -¿Azúcar? -Gracias, no tomo _____ azúcar.
6. ¿Tenéis _____ hijos?
7. Chelo canta _____ ópera.
8. Ernesto es _____ músico. Escribe _____ canciones.
9. ¿Necesitas _____ dinero?
10. -¿Quieres _____ queso? -No, gracias; es _____ queso muy fuerte.
11. Carolina es _____ vendedora. Vende _____ enciclopedias.
12. ¿Tienes _____ hermanos?
13. No bebo _____ vino. No me gusta.
14. Necesito _____ diccionario de español.
15. ¿Tienen _____ plátanos?

/21

el, la, los, las

The definite article



● Forms of the definite article

	MASCULINE	FEMININE
	el <i>el padre, el libro</i>	la <i>la madre, la mesa</i>
	los <i>los padres, los libros</i>	las <i>las madres, las mesas</i>

BE CAREFUL!

Use *el* (not *la*) before feminine singular nouns that begin with ^(~)*a*, ^(~)*ha*:

el aula el agua el hacha el águila

BUT: *la otra aula, las aulas, las hachas, las águilas*

a + el = al Juego al fútbol.

de + el = del El hijo del profesor está en mi clase.

● We use *el, la, los, las* + noun:

– to speak about a person or something unique.

La madre de Antonio es policía. (Antonio has one mother.)

Buenos Aires es la capital de Argentina. (Argentina has only one capital.)

¿Quién es el presidente de Brasil? (Brasil has only one president.)

– to speak about a person or something specific, when it is clear what person or thing we are talking about.

Quiero ver al director. (the director of this bank)

Enciende la luz, por favor. (the light in this room)

Luis está en la cocina. (the kitchen in this house)

– to speak about someone or something in a general manner.

El tabaco es malo para la salud. (all types of tobacco)

Los chilenos hablan español. (all the Chileans)



6 EXERCISES

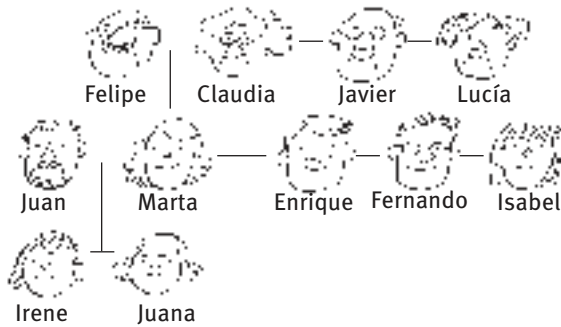
6.1. Complete with *el, la, los, las*.

- | | | |
|---------------------|---------------------|--------------------|
| 1. <u>la</u> casa | 6. _____ águila | 11. _____ tijeras |
| 2. _____ médico | 7. _____ pantalones | 12. _____ profesor |
| 3. _____ naranjas | 8. _____ aula | 13. _____ perro |
| 4. _____ coche | 9. _____ sillas | 14. _____ hermana |
| 5. _____ habitación | 10. _____ lápices | 15. _____ alumnos |

SCORE

/15

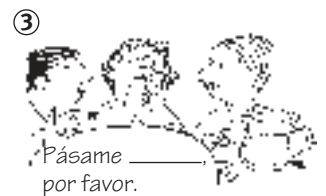
6.2. Look at the drawing and complete the sentences with *el, la, los, las* and the words from the box.



- | | |
|---|---|
| 1. <u>El padre</u> de Marta se llama Felipe. | 6. _____ de Marta se llaman Enrique y Fernando. |
| 2. _____ de Marta se llama Claudia. | 7. _____ de Marta se llama Isabel. |
| 3. _____ de Marta se llama Javier. | 8. _____ de Marta se llama Juan. |
| 4. _____ de Marta se llama Lucía. | 9. _____ de Marta se llaman Irene y Juana. |
| 5. _____ de Juana se llaman Claudia y Felipe. | 10. _____ de Irene se llama Claudia. |

/10

6.3. Complete the sentences with the words from the box and *el, la, los, las*.



/6

6.4. Complete the following sentences with *el, la, los, las* (use *al* and *del* when necessary).

- | | |
|--|--|
| 1. <u>Las</u> águilas son aves. | 9. _____ norteamericanos hablan inglés. |
| 2. Montevideo es _____ capital de Uruguay. | 10. Me gustan _____ naranjas. |
| 3. Queremos ver a _____ jefe de estudios. | 11. Escribe en _____ pizarra, por favor. |
| 4. _____ coche de Julio es blanco. | 12. Ese coche es de _____ padre de Mónica. |
| 5. Cierra _____ puerta de _____ jardín, por favor. | 13. _____ fresas son mi fruta preferida. |
| 6. _____ clase de español es en _____ aula 12. | 14. _____ novio de Julia es colombiano. |
| 7. _____ agua es mi bebida preferida. | 15. Vivimos cerca de _____ centro. |
| 8. _____ padres de Sofía viven en Lima. | |

/17

un perro / el perro

Contrasting the indefinite and definite article

Compare:

INDEFINITE ARTICLE

- We use *un, una, unos, unas* when we speak for the first time about something new (new information).



- We use *un, una, unos, unas* when we speak about a person, animal, or object that forms part of a group.



Un hijo de Andrés es médico.
(Andrés has three children.)

Tucumán es **una** ciudad de Argentina.
(There are many cities in Argentina.)

Necesito alquilar **un** coche.
(any car)



- We use *un, una, unos, unas* to indicate quantity.



He cortado **unas** rosas.
(3, 4,...)

DEFINITE ARTICLE

- We use *el, la, los, las* when we speak about something already mentioned (known information).



- We use *el, la, los, las* when we speak about a unique or specific person, animal, or object (unique in that situation).



La hija de Rosa es escritora.
(Rosa has only one daughter.)

Buenos Aires es **la** capital de Argentina.
(Argentina has only one capital.)

Necesito arreglar **el** coche.
(It's my car.)



- We use *el, la, los, las* to speak about something in general.



Las rosas son mis flores preferidas.
(all roses)

7 EXERCISES

7.1. Complete with *un, una, unos, unas* or *el, la, los, las*.

- Mis hijos tienen un perro y ___ gato. ___ perro duerme en ___ jardín y ___ gato dentro de ___ casa.
- Natalia tiene ___ hijo y ___ hija. ___ hijo es ingeniero, y ___ hija es azafata.
–¿Como se llama ___ hija?
- Clara tiene ___ tortuga y ___ peces de colores. ___ peces están en ___ pecera azul y ___ tortuga en ___ “piscina” de plástico.
- Conozco ___ hotel muy bueno en Salamanca, pero ahora no recuerdo ___ nombre de ___ hotel.
- Ayer vimos ___ película china. Era sobre ___ chica que quería ser cantante.
–¿Cómo se titula ___ película?
–No recuerdo ___ título.
–Y ¿qué le pasa a ___ chica?
–Se enamora de ___ italiano y se casan.
- He comprado ___ naranjas y ___ fresas.
–Y ¿dónde están ___ fresas?
- Me han regalado ___ pendientes y ___ pluma.
–¿Quién te ha regalado ___ pendientes?

SCORE

132

7.2. Circle the correct answer in each case.

- Chihuahua es (*la/ una*) ciudad de México.
- He visto (*la/una*) película muy buena. (*El/Un*) personaje principal era (*el/un*) asesino.
- (*La/Una*) nueva película de Spielberg es muy buena.
- Soy enfermero y trabajo en (*el/un*) hospital.
- Estoy leyendo (*el/un*) libro sobre (*el/un*) rey Juan Carlos.
- ¿Qué es eso? ¿Es (*la/una*) televisión portátil?
- ¿Quién es (*el/un*) primer ministro?
- Carmen trabaja en (*el/un*) hotel. Es recepcionista.
- (*La/Una*) novia de Arturo es brasileña.
- (*El/Un*) Sol es (*la/una*) estrella.
- Paco es (*el/un*) nombre español.
- ¿Dónde está Carlos? –En (*la/una*) cocina.
- Vivo en (*el/un*) centro de Lima.
- (*La/Una*) moto de Pedro es italiana.
- (*La/Una*) Luna gira alrededor de (*la/una*) Tierra.

120

7.3. Complete with *un, una, unos, unas* or *el, la, los, las*.

- Me han regalado unos bombones.
- No me gusta ___ chocolate.
- ___ piña, por favor.
- ___ piña es mi fruta preferida.
- Me encantan ___ cuadros de Dalí.
- ¿Te gustan ___ peras?
- Me he comprado ___ vaqueros.
- Te he comprado ___ margaritas.
- Quiero ___ pantalones cortos.
- Me encanta ___ agua.
- ___ café, por favor.
- No me gusta ___ café.

12

- [Designing for the Digital Age: How to Create Human-Centered Products and Services here](#)
- [read *The Chatelet Apprentice* book](#)
- [**Money: A Suicide Note pdf, azw \(kindle\), epub**](#)
- [**download online Just Desserts pdf, azw \(kindle\), epub, doc, mobi**](#)

- <http://jaythebody.com/freebooks/Designing-for-the-Digital-Age--How-to-Create-Human-Centered-Products-and-Services.pdf>
- <http://ramazotti.ru/library/The-Chatelet-Apprentice.pdf>
- <http://conexdx.com/library/Money--A-Suicide-Note.pdf>
- <http://betsy.wesleychapelcomputerrepair.com/library/Analyzing-the-Analyzers--An-Introspective-Survey-of-Data-Scientists-and-Their-Work.pdf>